

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**PROGRAMA DE POS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA AMBIENTAL – PROCAM**

**DISCIPLINA: (ICA 5750-1) Imagens da natureza:povos/populações tradicionais e a modernidade**

PERÍODO: Disciplina concentrada, 29 de Outubro à 9 de Novembro, 2013.

HORÁRIO: das 18h às 22h

Nº de Créditos: 06

Nº de Alunos: 20

Local da Aula: **NUPAUB, Favo 6, Cidade Universitária, Tel. 3091-3307**

Prof. responsável: **Antonio Carlos Sant´Ana Diegues**

Prof.<sup>a</sup> colaboradora: **Dr.<sup>a</sup> Lúcia Helena Cunha (UFPR)**

#### OBJETIVOS

O objetivo central da disciplina é a construção da noção de natureza na modernidade e entre os povos e populações tradicionais contemporâneas, segundo as diversas visões de mundo. Pretende-se também analisar o papel dos povos/populações tradicionais como novos atores cuja visibilidade crescente e suas contradições são fenômenos recentes na história brasileira.

#### JUSTIFICATIVA

Essa disciplina pretende oferecer aos alunos uma visão antropológica das relações entre sociedade e natureza dentro da perspectiva das representações sociais na modernidade e entre os povos/populações tradicionais. No curso serão discutidos diversos tipos de representação como o do mundo selvagem, da natureza domesticada, da paisagem natural e da paisagem social. Pretende-se também avaliar como essas representações sociais interferem na concepção de políticas públicas de proteção do mundo natural, como os parques nacionais e reservas extrativistas.

#### AValiação

Apresentação de seminários, avaliação das leituras e trabalho de final de curso.

## PROGRAMA

### **1. História ecológica das relações entre sociedade e ecossistemas e das representações simbólicas.**

- Dominique Bourg, *Posfácio: modernidade e natureza*. In: Bourg, D. (dir.) **Os Sentimentos da Natureza**, Lisboa: Instituto Piaget, 1993 (pp. 243-263).
- Philippe Pons, *Japão: um apego seletivo à natureza*. In: Bourg, D. (dir.) **Os Sentimentos da Natureza**, Lisboa: Instituto Piaget, 1993 (pp. 33-50).

### **2. A construção social da noção de natureza.**

- Keith Thomas, **O Homem e o Mundo Natural: mudanças de atitude em relação às plantas e aos animais (1500-1800)**, São Paulo: Cia das Letras, 1983 (Cap. I e VI).
- Tim Ingold, *Culture, nature, environment: steps to an ecology of life*. In: INGOLD, T. **The Perception of the Environment: essays in livelihood, dwelling and skill**, London: Routledge, 2000 (pp. 13-26).

### **3. O significado do simbólico e do imaginário para a compreensão das relações homem-natureza.**

- Mircea Eliade, *O Tempo Sagrado e o Mito do Eterno Recomeço*. In: ELIADE, M. **Tratado de História das Religiões**, Portugal: Edições ASA, 1997 (pp. 481-505).

### **4. O imaginário, os mitos e a conservação da natureza.**

- Arturo Gómez-Pompa & Andrea Kaus, *Domesticando o Mito da Natureza Selvagem*. In: DIEGUES, A. C. S. (org.) **Etnoconservação: novos rumos para a conservação da natureza**, São Paulo: Hucitec/Annablume/Nupaub-USP, 2000 (pp. 125-148).

### **5. Mitos bioantropomórficos e a conservação da natureza.**

- Philippe Descola, *Ecologia e Cosmologia*. In: CASTRO, E. & PINTON, F. (orgs.) **Faces do Trópico Úmido: conceitos e questões sobre desenvolvimento e meio ambiente**, Belém: Ed. Cejup/UFPA/NAEA, 1997 (pp. 243-261).

### **6. Mitos bioantropomórficos, neo mitos e a conservação da natureza.**

- Antonio Carlos Diegues, **O mito moderno da natureza intocada**, São Paulo: Nupaub-USP/Hucitec, 1996 (Cap. IV).

### **7. O oceano enquanto construção simbólica.**

- Alain Corbin, **O Território do Vazio: a praia e o imaginário ocidental**, São Paulo: Cia das Letras, 1989 (Cap. I e II).

## **8. A conservação ambiental no contexto internacional: surgimento de novos autores – Povos e Populações tradicionais.**

- O reconhecimento dos conhecimentos tradicionais.
- A Convenção sobre Populações Indígenas e tribais (Conv. OIT. 107: 1957).
- A Convenção 169 da Organização Internacional do Trabalho-OIT (1989).
- A Convenção sobre Diversidade Biológica.
- Tim Ingold, *Ancestry, generation, substance, memory, land*. In: INGOLD, T. **The Perception of the Environment: essays in livelihood, dwelling and skill**, London: Routledge, 2000 (pp. 133-151).
- Lucia Helena de Oliveira Cunha, **O mundo costeiro: temporalidades, territorialidades, saberes e alternativas**, Revista Desenvolvimento e Meio Ambiente N. 20. Editora UFPR, jul./dez. 2009 (pp. 59-67).

## **9. O contexto social brasileiro e o surgimento das comunidades tradicionais: conflitos e direitos.**

- a) Populações tradicionais e o Sistema Nacional de Unidades de Conservação – SNUC.
- b) A política nacional sobre Povos e Comunidades Tradicionais.
- Antonio Carlos Diegues, **O mito moderno da natureza intocada**, 6<sup>a</sup> ed. São Paulo: Hucitec, 2008 (Cap. VI, VII e IX).
- Lucia Helena de Oliveira Cunha, *O Universo Costeiro – entre natureza e cultura*. In: CUNHA, L. H. **Ordens e Desordens Socioambientais: saberes tradicionais em dinâmicas pesqueiras da costa paranaense**, Tese de Doutorado do curso de Meio Ambiente e Desenvolvimento da Universidade Federal do Paraná, Curitiba: UFPR, 2007 (pp. 75-103).

### Leitura Complementar

- Carlos Rodrigues Brandão, *A comunidade tradicional*. In: COSTA, J. B. & OLIVEIRA, C. **Cerrado, Gerais, Sertão**, Ed. Cidade, 2010.
- Catherine Larrère & Raphaël Larrère, *Proteger a natureza: uma tarefa moderna*. In: LARRÈRE, C. & LARRÈRE, R. **Do Bom Uso da Natureza: para uma filosofia do meio ambiente**, Lisboa: Instituto Piaget, 1997 (pp. 197-231).
- Catherine Larrère & Raphaël Larrère, *Habitar a Natureza*. In: LARRÈRE, C. &

LARRÈRE, R. **Do Bom Uso da Natureza: para uma filosofia do meio ambiente**, Lisboa: Instituto Piaget, 1997 (pp. 305-353).

• Max Oelschlaeger, *Henry David Thoreau: Philosopher of the Wilderness*. In: **The Idea of the Wilderness: from Prehistory to the Age of Ecology**, New Haven & London: Yale University Press, (pp. 133-171).

• Simon Schama, **Paisagem e Memória**, São Paulo: Cia das Letras, (pp. 13-30).

## BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, M. B. *Direitos à Floresta e Ambientalismo: os seringueiros e suas lutas*. In: Rev. Brasileira de Ciências Sociais, Vol. 19 N° 55, 2004 (pp. 35-52).

BACHELARD, G. **A água e os sonhos**, São Paulo: Martins Fontes, 1989.

BALÉE, W. *Biodiversidade e os Índios Amazônicos*. In: CASTRO E. & CUNHA, M. **Amazônia: Etnologia e História Indígena**, São Paulo: NHII/USP, 1993.

BOURG, D. (dir.) **Os Sentimentos da Natureza**, Lisboa: Instituto Piaget, 1993.

BRANDÃO, C. R. *A comunidade tradicional*. In: COSTA, J. B. & OLIVEIRA, C. **Cerrado, Gerais, Sertão**, Ed. Cidade, 2010.

CARNEIRO da CUNHA, M. & ALMEIDA, M. **Enciclopédia da Floresta – o Alto Juruá: práticas e conhecimentos das populações**. São Paulo: Cia das Letras, 2002.

CORBIN, A. **O Território do Vazio: a praia e o imaginário ocidental**, São Paulo: Cia. das Letras, 1989.

CUNHA, L. H. **Saberes Patrimoniais Pesqueiros: desenvolvimento e meio ambiente**, Vol. 04, Curitiba: UFPR.

\_\_\_\_\_. *Significados Múltiplos das Águas*. In: DIEGUES, A. (org.) **Imagem das Águas**, São Paulo: Hucitec/Nupaub-USP, 2000 (pp. 15-25).

\_\_\_\_\_. *Tempo natural e tempo mercantil na pesca artesanal*. In: DIEGUES, A. (org.) **Imagem das Águas**, São Paulo: Hucitec/Nupaub-USP, 2000 (pp. 101-109).

\_\_\_\_\_. *O Universo Costeiro – entre natureza e cultura*. In: CUNHA, L. H. **Ordens e Desordens Socioambientais: saberes tradicionais em dinâmicas pesqueiras da costa paranaense**, Tese de Doutorado do curso de Meio Ambiente e Desenvolvimento da Universidade Federal do Paraná, Curitiba: UFPR, 2007 (pp. 75-103).

\_\_\_\_\_. **O mundo costeiro: temporalidades, territorialidades, saberes e alternativas**, Revista Desenvolvimento e Meio Ambiente N. 20. Editora UFPR, jul./dez. 2009 (pp. 59-67).

DEAN, W. **A Ferro e Fogo: a história da devastação da Mata Atlântica**, São Paulo: Cia. das Letras, 1996.

DESCOLA, P. *Ecologia e Cosmologia*. In: CASTRO, E. & PINTON, F. (orgs.) **Faces do Trópico Úmido: conceitos e questões sobre desenvolvimento e meio ambiente**, Belém: Ed. Cejup/UFPA/NAEA, 1997 (pp. 243-261).

DIEGUES, A. **Ilhas e Mares: simbolismo e imaginário**, São Paulo: Nupaub-USP/Hucitec, 1998.

\_\_\_\_\_. *A ecologia política das grandes ONGs transnacionais conservacionistas*

2008. In: DIEGUES, A. **A pesca construindo sociedades**, São Paulo: Nupaub-USP, 2004.
- \_\_\_\_\_. **O Mito Moderno da Natureza Intocada**, São Paulo: Nupaub-USP/Hucitec, 1996.
- ELIADE, M. **Tratado de História das Religiões**, Portugal: Edições ASA, 1997.
- FAULSTICH, P. *The cultured wild land: the limits of wilderness*. In: BURKS, D. **Place of the wild**, Island Press, 1994.
- GENTELLE, P. *China: como viver o seu meio*. In: Bourg, D. (dir.) **Os Sentimentos da Natureza**, Lisboa: Instituto Piaget, 1993 (pp. 9-32).
- GODELIER, M. *A parte ideal do real*. In: CARVALHO, E. (org.) **Godelier: antropologia**, São Paulo: Editora Ática, 1981 (pp. 185-203).
- GÓMEZ-POMPA, A. & KAUS, A. *Domesticando o Mito da Natureza Selvagem*. In: DIEGUES, A. (org.) **Etnoconservação: novos rumos para a conservação da natureza**, São Paulo: Hucitec/Annablume/Nupaub-USP, 2000 (pp. 125-148).
- GONDIN, N. **A invenção da Amazônia**, Ed. Marco Zero, 1994 (pp. 1-59 e pp. 211-266).
- INGOLD, T. **The Perception of the Environment: essays in livelihood, dwelling and skill**, London: Routledge, 2000.
- LARRÈRE, C. & LARRÈRE, R. **Do Bom Uso da Natureza: para uma filosofia do meio ambiente**, Lisboa: Instituto Piaget, 1997.
- OELSCHLAEGER, M. **The Idea of the Wilderness: from Prehistory to the Age of Ecology**, New Haven & London: Yale University Press, 1991.
- SCHAMA, S. **Paisagem e Memória**. São Paulo: Cia das Letras, 1996.
- THOMAS, K. **O Homem e o Mundo Natural: mudanças de atitude em relação às plantas e aos animais (1500-1800)**, São Paulo: Cia das Letras, 1983.
- WORSTER, D. **Nature's economy: a history of ecological ideas**, Cambridge: Cambridge Univ. Press, 1977.